

2013年

11月30日

土

◆13時30分開演
◆18時開演

12月1日

日

◆12時開演
◆16時開演

開場は
開演の
30分前

会場

名古屋市北文化小劇場
TEL 052-910-3366



人業劇団 ひらき座 第110回公演
「第30回自主公演」

猫は生きてくる

2013

昭和二十年三月十日
東京に爆弾の雨が降る
母さん猫と四匹の子猫
逃げろや逃げろ火の海を
かわいがってくれた一家と共に
猫は、人間は、生きられるか!

作 / 早乙女勝元
脚本 / 増原彬陽・中田 猛
演出 / 柴田民雄

30周年記念公演

第一部

特別企画「平和の広場」

第二部

「猫は生きてくる2013」

前売 | 一般 **2,000円** | 中高生・65才以上 **1,600円** | 小学生 **1,000円** | 全自由席/障害者・外国人の方はそれぞれ300円引き 当日300円増

ご予約・お問い合わせ

前売券をご希望の方は、ご希望の枚数をご希望の連絡先までご連絡ください。

鵜飼 啓子 TEL-FAX 052-751-9132 水谷 章一 TEL-FAX 0561-39-3189
E-mail▶info@hirakiza.com http://www.hirakiza.com

後援: 愛知県/名古屋市/愛知県教育委員会/名古屋市教育委員会/公益財団法人名古屋国際センター

人業劇団ひらき座 猫は生きている 2013

第一部 特別企画「平和の広場」(約60分)

11月30日(土)

13:30開演

- **くす田 くす博**
「科学実験アクロバットショー」
- **増原 英也**
バリトン・コンサート「LEGAME〜絆〜」
- **18:00開演**
- **海勢頭 豊 + 増原 英也**
「風に聞き、地に歌う
～平安座島の海が育んだ沖縄の心」
コンサートその①

12月1日(日)

12:00開演

- **石毛 佳世子**
朗読「心あたたまるお話」
- **海勢頭 豊 + 増原 英也**
「風に聞き、地に歌う
～平安座島の海が育んだ沖縄の心」
コンサートその②
- **16:00開演**
- **趙 博**
「アジアの片隅から平和を語る」
コンサート

第二部 「猫は生きている2013」(約60分)

- 作 / 早乙女 勝元 ● 脚本 / 増原 彬陽・中田 猛
- 演出 / 柴田 民雄 ● 音楽 / 神戸 郁夫
- 照明 / 自由舞台 ● 音響効果 / 前田 吉則

「猫は生きている」の再演にあたって

早乙女勝元・作、田島征三・絵の同名の絵本を元に1988年にひらき座で増原彬陽氏の脚本・演出で初演、1995年まで6回上演された作品を18年ぶりに再演します。
1945年3月10日、東京の下町を約300機のB29が襲った「東京大空襲」の最中、人間と猫の家族が助けあって生きようとする姿を描きます。「お国のための戦争」が庶民にとっていかに理不尽で悲惨なものなのか、「二度と戦争はしてはならない」という強い思いを多くの人に届けたいと思います。

特別企画「平和の広場」の出演者 ※毎回出演者が変わります。



うみせど たくあ
海勢頭 豊さん

11月30日(土) 18:00
12月1日(日) 12:00

沖縄から沖縄問題と絶対平和を訴え続けるミュージシャン。1943年沖縄県うるま市与那城平安座島生。18歳よりギターを独習。代表的な歌に「喜瀬武原」「月桃」「さとうきびの花」など多数。映画「GAMA—月桃の花」を製作し、全国の中高校でロングラン上映中。著書に「真振 MABUI」「卑弥呼コード 龍宮神黙示録」(藤原書店)等
<http://www.5b.biglobe.ne.jp/~ai90125/>
海勢頭 愛さん(バイオリニスト/沖縄県立芸術大学非常勤講師)



ちよう ぱく
趙 博さん

12月1日(日) 16:00

「浪速の歌う巨人・バギヤン」の異名をとるシンガーソングライター&歌劇派芸人。1956年大阪市西成区で在日二世として生まれる。大学院で教育思想史を専攻。1983年文学修士号取得。人権と差別がテーマの講演、社会活動を行う。名古屋の河合塾で、英語教師もつとめる。コンサートはもちろん、語り芸「歌うキネマ&声体文藝館」シリーズも全国で公演。音楽劇「百年、風の仲間たち」、二人芝居「ばらっく」の脚本も手がけている。CD「百年目のヤクソク」他多数、著書「僕は在日閩西人」など多数。公式サイト <http://fanto.org>



いしげ かよこ
石毛 佳世子さん

12月1日(日) 12:00

女優。東京出身。統一劇場、現代座に35年間在籍。この間、全国で公演活動を展開。うち10年間は、劇団の名古屋事務所制作を担当。現在はフリー。芝居・語り・司会などで活躍。山口県光市のNPO劇団「たね蒔く人たち」のメンバーでもある。また他劇団への客演や、朗読・演技指導も行う。ひらき座との関係は、故・増原彬陽氏が統一劇場創立時より(1965年)の支援者であり、そのつながりは古い。ひらき座の大ファン。



ますはら ひでや
増原 英也さん

11月30日(土) 13:30・18:00
12月1日(日) 12:00

バリトン。ひらき座座付作家故増原彬陽の二男として名古屋に生まれる。小学二年からひらき座に通い、「八郎」、「猫は生きている」等に出演。高校卒業後、沖縄に渡り、琉球大学で文化人類学を専攻しながら、ライブハウス「エル・パピリオン」で、海勢頭豊氏の薫陶を受ける。歌と音楽が持つ力に感銘を受け、音楽家の道を志す。琉大卒業後、東京芸術大学に進学。在学中から数々のオペラに出演し、大学院修了後、イタリアに渡る。現在パルマ国立音楽院に在学中。



くすだ くすひろ
くす田 くす博さん

11月30日(土) 13:30

超絶宴会芸炸裂!
不景気日本を支えるサラリーマンが希望と勇気と共にやってくる。
唯一無二「サイエンスアクロバットショー」を心に刻め!!
特技: バランス・アクロバット・倒立芸(イスを使った逆立ちや飛んだり回ったりのアクロバット)、スティルツ(足長)、パペット(もん吉)

会場のご案内

名古屋市 北文化小劇場
TEL 052-910-3366

- 地下鉄名城線「黒川」(EVあり)下車 4番出口を北へ徒歩12分
- 市バス 基幹栄1号系統、黒川11号系統、黒川12号系統 「北図書館」下車 東へ徒歩3分



◎満席となった場合、当日券でのご入場をお断りさせて頂く場合がございます。
前売り券を購入されたお客様は、開演10分前までにお越し下さい。それを過ぎますと、お席をご用意できない場合がございます。ご了承ください。
◎満席となった場合、未就学児童で席の必要な方は、入場料(小学生料金)を頂く場合がございますので、ご了承ください。

ファックスでお申し込みの方はこの用紙をお使いください。FAX 052-751-9132

前売り ●一般 / 枚 ●中高生・65才以上 / 枚 ●小学生 / 枚

お名前 電話番号

住所 〒